



Signes

Ouïe

Deg**R**és

Décibel

Hand**I**cap

Transmission

Perception

Degrés et types de surdité

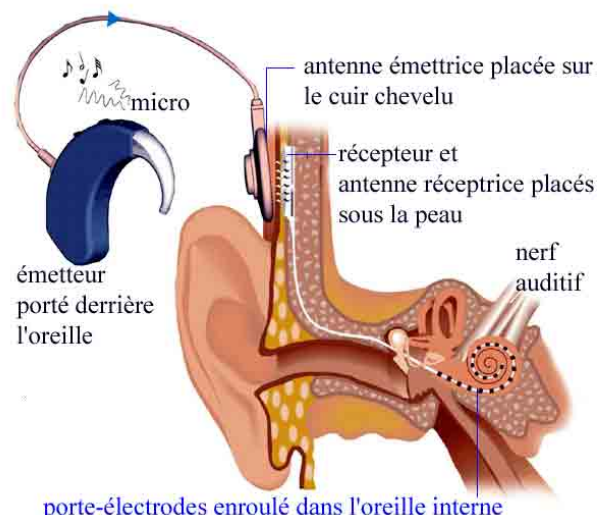
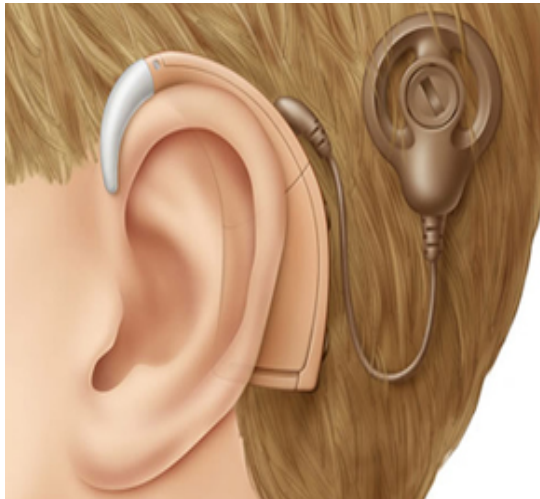
Appareillage

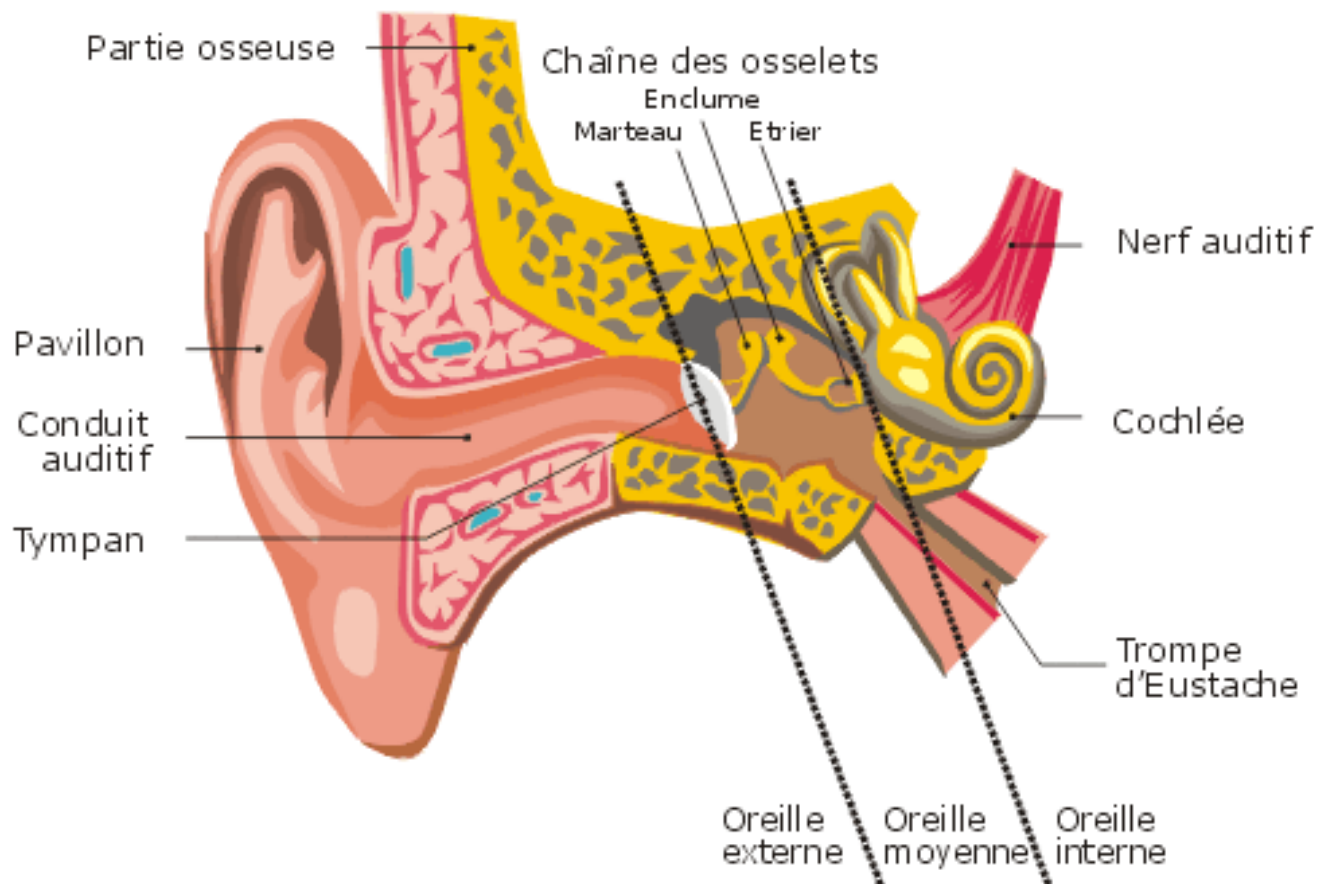
Appareillage

Contour d'oreille



Implant cochléaire





La surdité de transmission

La surdité de transmission résulte d'une déficience au niveau de l'oreille externe ou de l'oreille moyenne.

Il s'agit donc d'un blocage de l'information sonore, majoritairement lié à un obstacle, soit au niveau de l'oreille externe (conduit auditif externe), soit au niveau de l'oreille moyenne, c'est à dire le tympan ou les trois osselets.

La surdité de perception

La surdité de perception résulte d'une déficience au niveau de l'oreille interne ou des voies nerveuses. Dans les deux cas, la transmission de l'information sonore par le tympan et les osselets jusqu'à l'oreille interne est parfaite. Selon le site de dysfonctionnement, on parle d'une surdité de perception cochléaire ou rétro-cochléaire.

Degrés de surdité

Surdité légère : perte entre 20 et 40 dB

Surdité moyenne : perte entre 40 et 70 dB

Surdité sévère : perte entre 70 et 90 dB

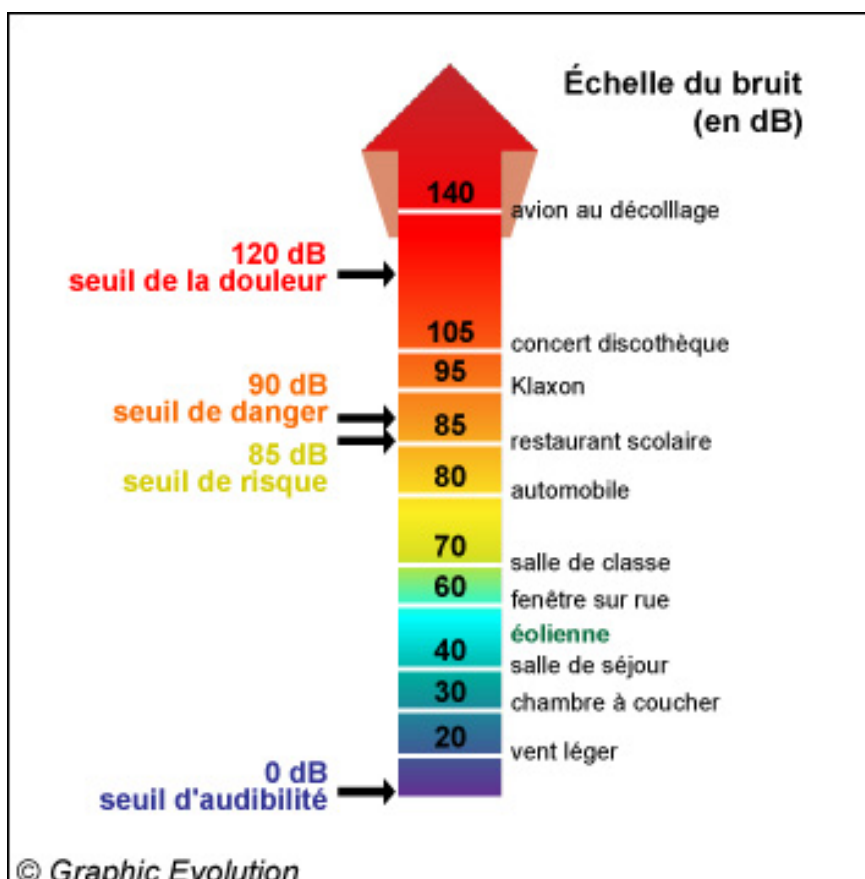
Surdité profonde : perte entre 90 et 1230 dB

Surdité totale ou cophose

(dB = décibel)

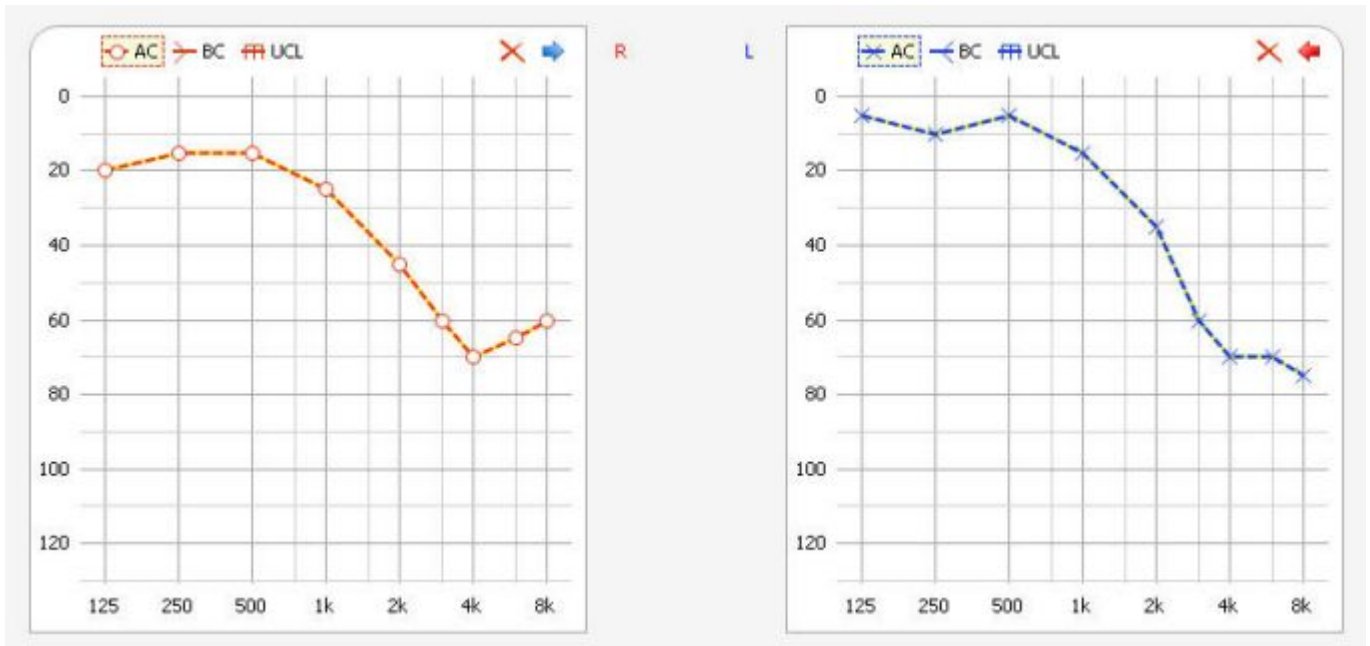
Le décibel est une mesure de la pression acoustique, une quantité qui se trouve à la base de la perception du volume sonore.

Quelques repères de sons



Audiogramme

Un audiogramme est une représentation graphique de votre capacité auditive. Au cours du test auditif, votre audition est mesurée à différentes fréquences pour obtenir la courbe caractéristique de votre audition ou audiogramme.

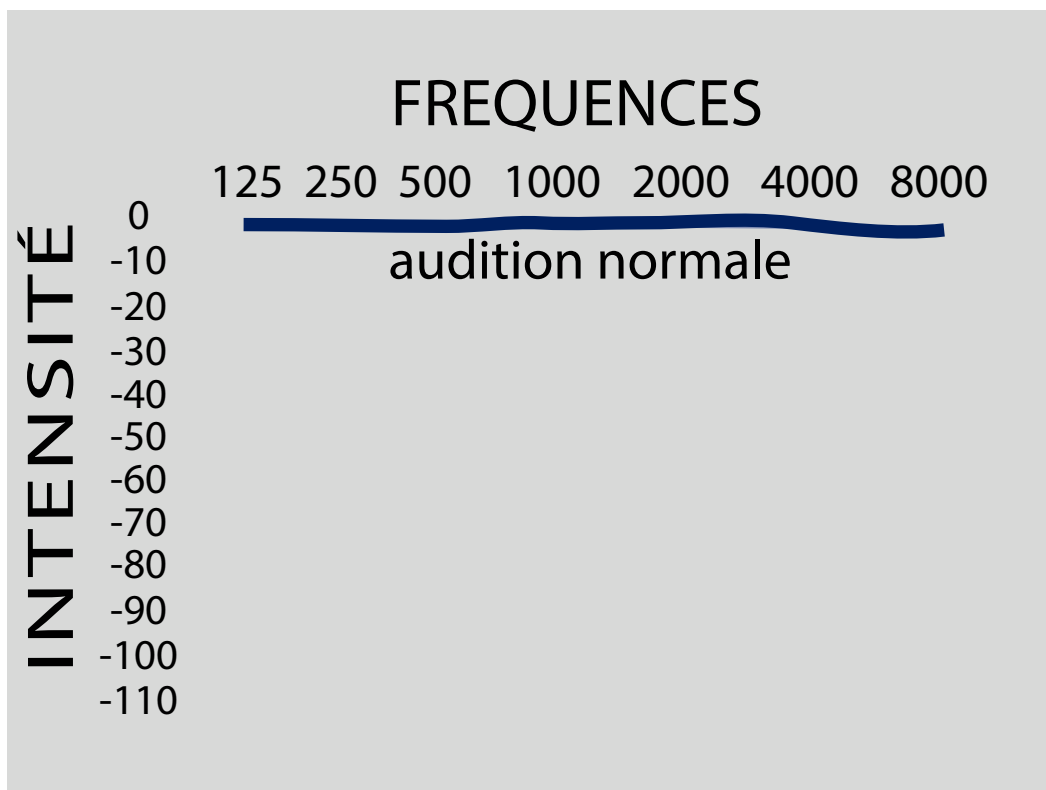


Les fréquences

L'axe horizontal (en bas) représente les différentes fréquences. Les fréquences graves (par ex. le bruit d'un moteur) sont situées tout à fait à gauche et les fréquences aiguës (par ex. le gazouillement d'un oiseau) se trouvent tout à fait à droite.

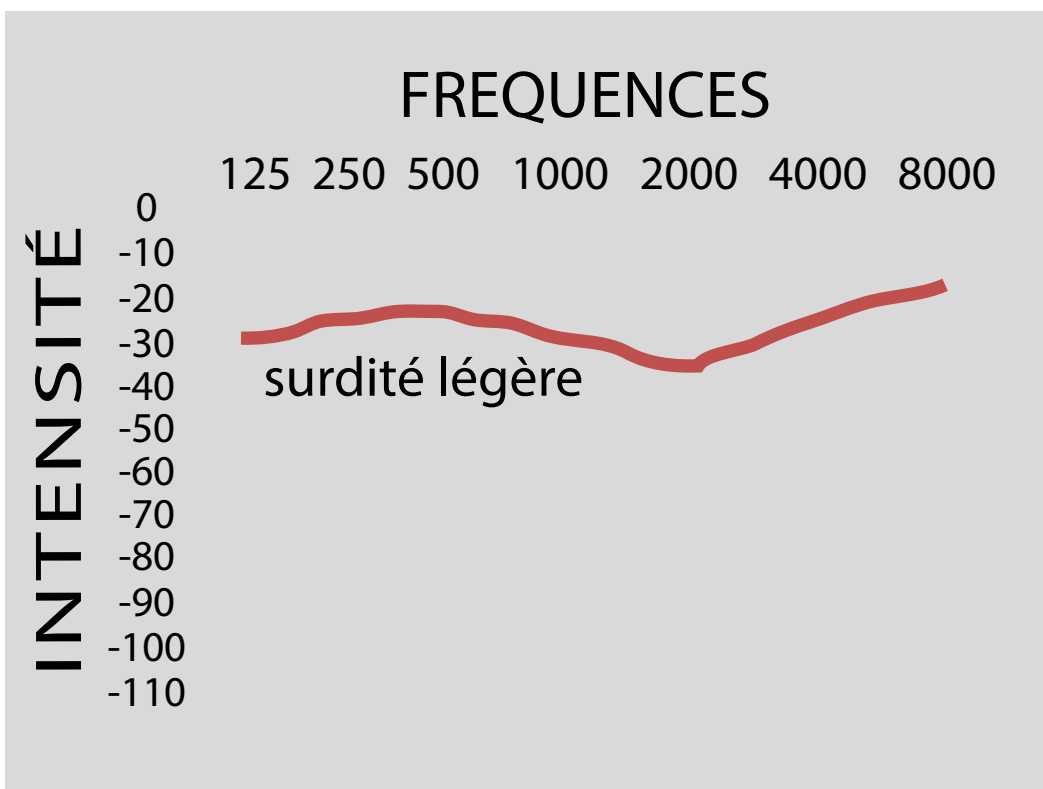
Le niveau sonore

L'axe vertical représente l'intensité sonore aux fréquences correspondantes, de faible (en haut) à forte (en bas). Les valeurs sont données en décibels, dont l'abréviation est dB(A). Une oreille saine commence à entendre des sons de 0 dB(A) et atteint son seuil de douleur à environ 110 dB(A).



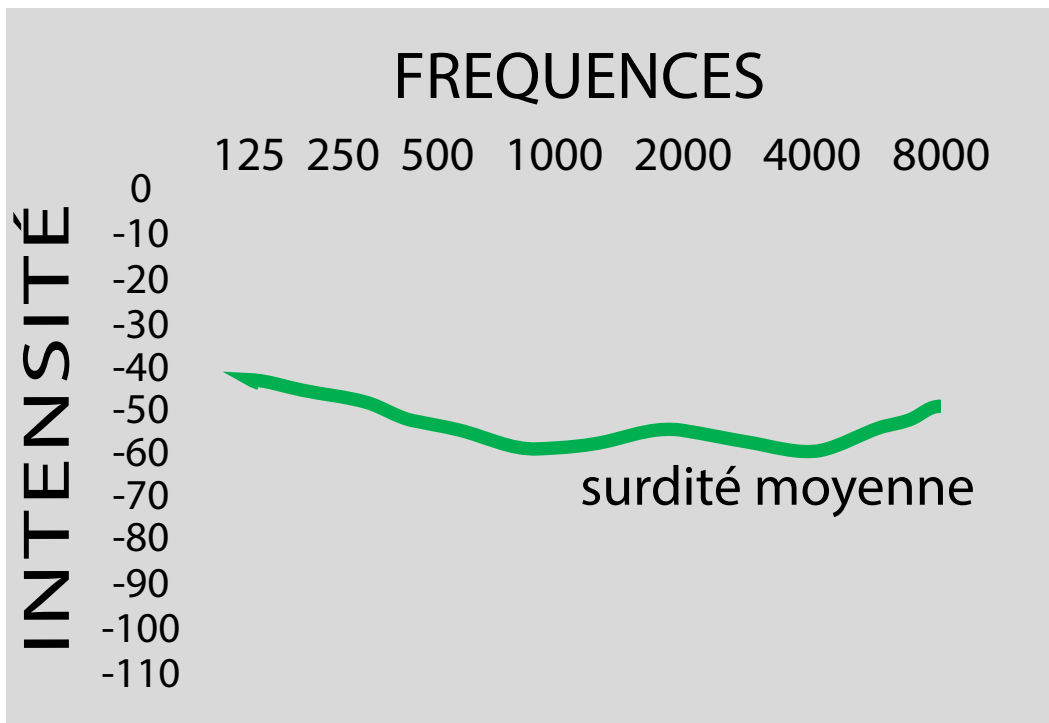
Aucune perte auditive

le petit cheval



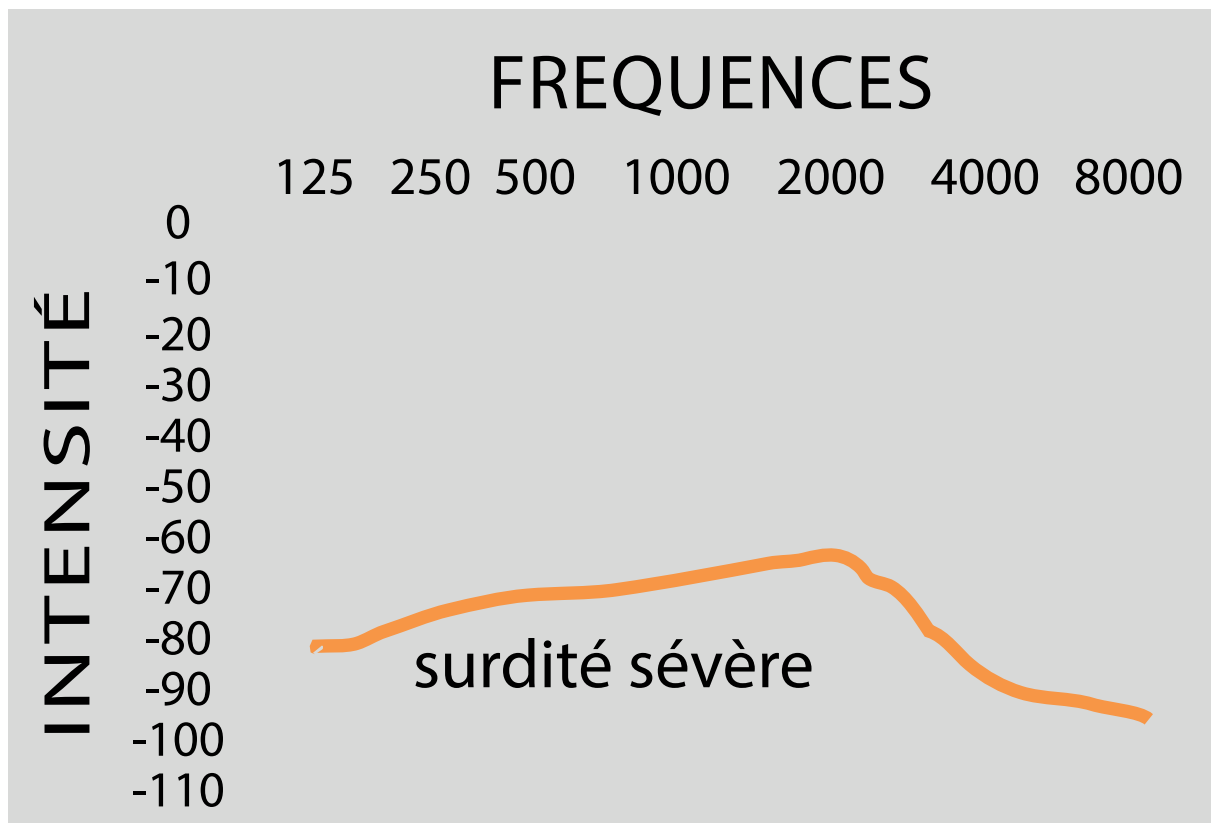
Perte auditive entre 20 et 40 db

Le petit cheval

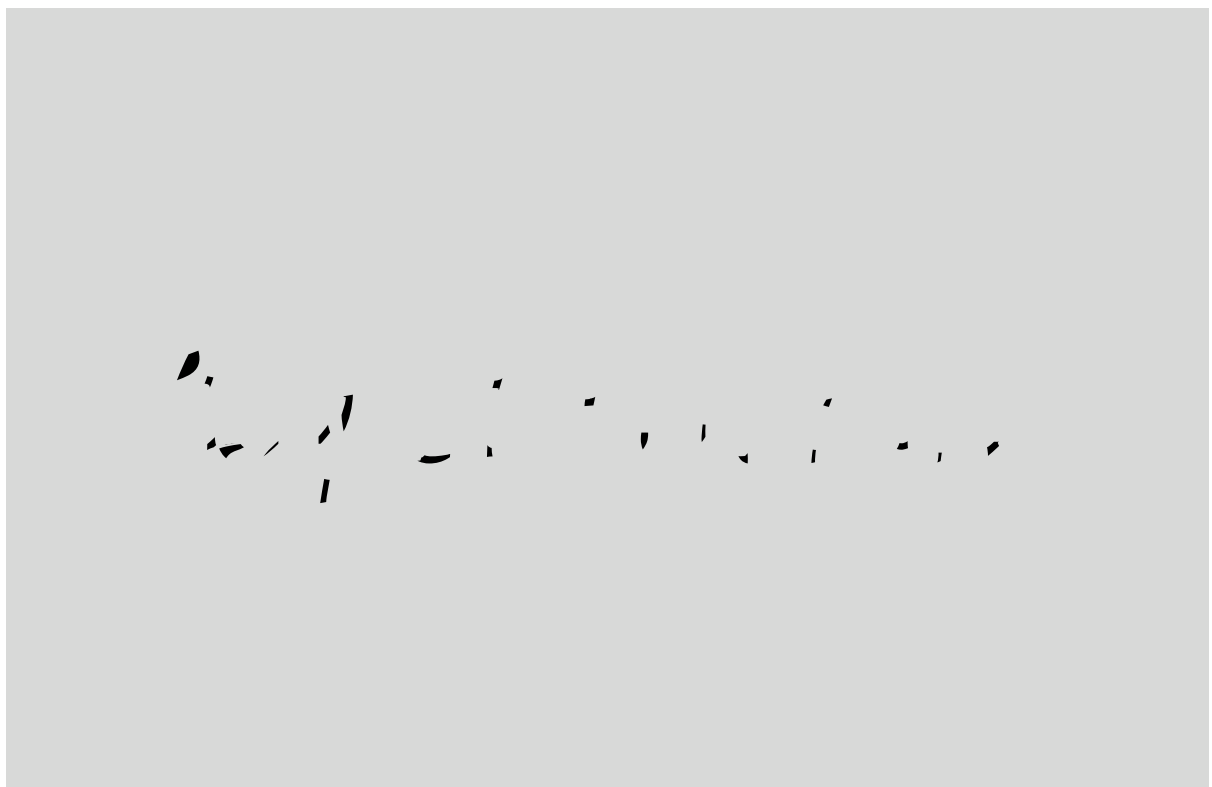


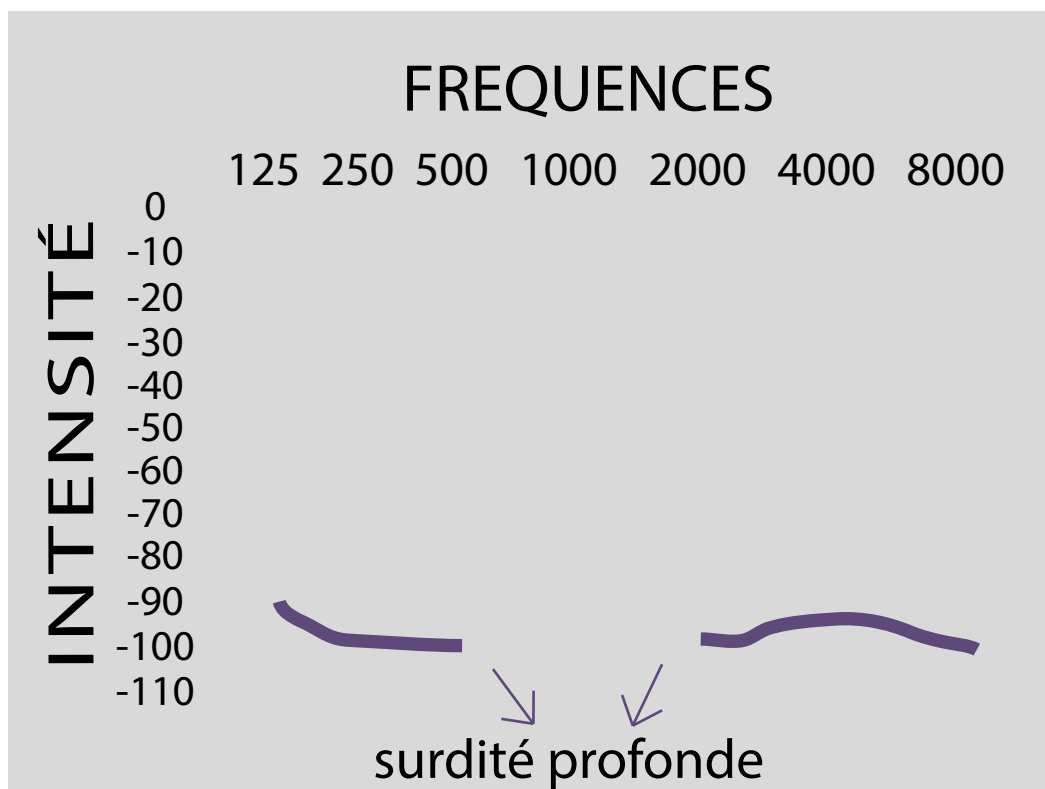
Perte auditive entre 40 et 70 db

à petit bruit

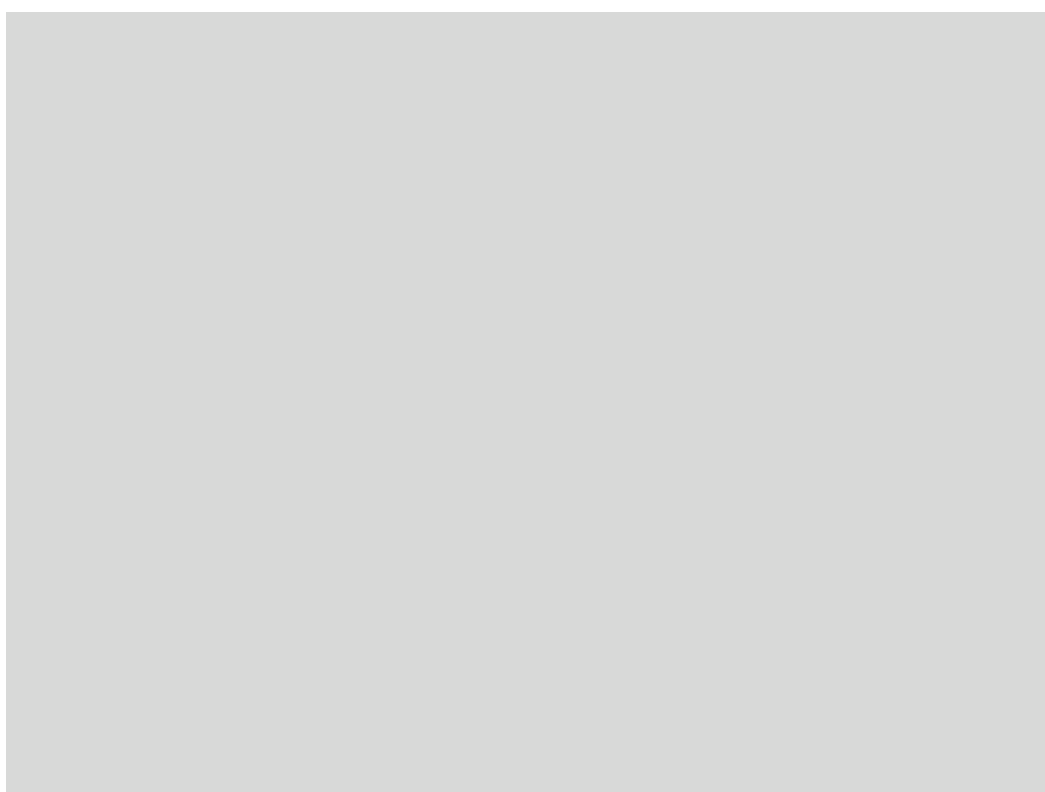


Perte auditive entre 70 et 90 db





Perte auditive entre 90 et 120 db





Mes notes



Institut National de Jeunes Sourds de Bordeaux
25 Cours du Général de Gaulle
33170 Gradignan

Directeur : François-Xavier Lorre



05.56.75.70.00



05.56.75.22.11



contact@injs-bordeaux.org

Réalisé par Jean-Louis Cronier
Chef de service éducatif - INJS de Bordeaux